



120 ans DU THÉÂTRE DE COULOMMIERS



PROGRAMME
DU 8 AU 28 NOVEMBRE 2024





Quelle fierté et quelles émotions de célébrer cet automne les 120 ans de notre cher théâtre à l'italienne, véritable joyau du patrimoine coulommien. La machinerie de la salle, datant de l'époque de sa construction, est inscrite à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques.

Depuis son inauguration en 1904, le Théâtre Municipal a su traverser les époques en conservant tout son éclat. Son architecture élégante et raffinée comme son acoustique exceptionnelle en fait un lieu unique, inscrit dans l'histoire du spectacle vivant à Coulommiers.

À l'occasion de cet anniversaire, nous rendons hommage à tous ceux qui ont contribué à la vie de ce théâtre : les bâtisseurs et les artisans qui l'ont conçu, les équipes techniques, les programmeurs, les artistes, les associations et bien sûr, vous, le public, sans qui cette scène ne vibrerait pas. Vos applaudissements, votre fidélité et la passion de tous pour le spectacle vivant font vivre cet endroit magique.

Je vous invite à participer nombreux aux événements qui vont marquer pendant trois semaines la célébration des 120 ans du théâtre.



Laurence Ficard,
Maire de Coulommiers



LEVER DE RIDEAU !

Notre beau théâtre à l'italienne fête cet automne ses 120 ans. Et pourtant, il ne semble pas avoir pris la moindre ride, ce qui peut, nous autres humains, nous laisser rêveurs... Il y a même un effet « Benjamin Button » chez lui : il donne l'impression d'avoir rajeuni au fil du temps. Nous allons en effet célébrer sa vitalité, son dynamisme, avec celles et ceux qui y ont travaillé, joué, s'y sont donné en spectacle, y sont venus et revenus avec un plaisir toujours plus grand.

Pour le fréquenter moi-même depuis très longtemps, pour y être resté parfois seul à attendre des collègues, des techniciens, des comédiens, je peux l'affirmer sans difficulté : c'est un lieu séduisant qui a une âme, où l'on se sent bien. Enveloppé de son histoire, de sa beauté.

Bien sûr, son acoustique séduit des musiciens internationaux qui viennent ici enregistrer leurs disques. Bien sûr, son architecture, sa décoration, ses lignes et ses couleurs, ont fait le bonheur de dessinateurs et de photographes. Mais toute cette énumération ne permet pas d'aller à l'essentiel.

Cet essentiel, c'est le craquement d'un plancher, le glissement de l'épais rideau, la lumière qui baigne la scène de ses variations. C'est le plaisir de prendre l'escalier pour monter sur scène, ou de s'asseoir dans un fauteuil, à attendre que les portes se ferment, que la salle soit plongée dans le noir, que la magie du spectacle opère...

Le rituel, presque sacré, que notre théâtre induit, est sans doute la raison majeure de son charme, toujours renouvelé. Oui, ce bel édifice a bien vieilli, ou, plus exactement, a échappé aux vicissitudes du temps. Nous sommes heureux de vous y accueillir et de le fêter avec vous à l'occasion d'une dizaine de rendez-vous avec celles et ceux qui l'ont fait vivre et aimer.



Jean Bardet,
Adjoint au Maire délégué à
la Culture et au Patrimoine

LE THÉÂTRE MUNICIPAL : 120 ANS D'APPLAUDISSEMENTS



Construit en 1904, le Théâtre Municipal de Coulommiers est un joyau architectural qui incarne plus de cent ans d'histoire culturelle. Suite à la destruction de l'ancien théâtre lors d'un incendie en 1902, la ville a lancé un concours d'architectes pour édifier un nouvel espace dédié aux arts. C'est le projet des architectes parisiens Duval et Robida qui a été retenu. Le théâtre, avec son agencement à l'italienne, se distingue par son élégance sobre et son éclairage naturel, faisant de lui un lieu incontournable du patrimoine columérien. Restaurée en 2007, la salle conserve une machinerie d'époque, inscrite à l'inventaire supplémentaire des Monuments historiques depuis 1994, un témoin rare de l'ingéniosité théâtrale du début du XXe siècle.

Au fil des décennies, ce lieu a accueilli des artistes de renom tels que les Frères Jacques, Juliette Gréco et Michel Galabru, marquant ainsi son histoire avec des performances inoubliables. Louis de Funès y fit même ses premiers pas sur scène en 1926, lors du cinquantenaire du collège où il était élève.

Mais le Théâtre Municipal de Coulommiers n'est pas seulement un lieu de spectacles. C'est un espace polyvalent qui accueille divers événements tout au long de l'année, tels que des conférences, des manifestations associatives, et bien sûr des représentations artistiques de toutes sortes. Son acoustique exceptionnelle en fait un cadre idéal pour les concerts de musique de chambre, notamment ceux de « La Belle Saison », un partenaire artistique de prestige. Les artistes apprécient tellement la qualité sonore du lieu qu'ils y enregistrent certains de leurs concerts, sublimés par l'acoustique unique de la salle.

Ce théâtre, véritable symbole culturel et historique, reste vivant et dynamique, participant activement à la saison culturelle de la ville. Plus qu'une simple salle de spectacle, il est un pilier de la vie sociale et artistique de Coulommiers, où tradition et modernité se rencontrent pour le plus grand plaisir des amateurs de culture.

INAUGURATION

Vendredi 8 novembre à 18h au Théâtre Municipal

Venez célébrer ce lieu emblématique et profiter de belles découvertes. L'ensemble Dodeka vous offrira un interlude musical envoûtant aux quatre coins du théâtre...



EXPOSITION

Du 9 au 24 novembre

Entrée libre • Salle Le Valentin



LE THÉÂTRE DE COULOMMIERS, UN GESTE ARCHITECTURAL

Nuit du 2 au 3 février 1902 : un incendie détruit l'ancien théâtre de Coulommiers. Le Conseil municipal décide alors de lancer un concours architectural pour choisir le meilleur projet de construction de ce lieu culturel. Nombreux sont les architectes à y répondre. Des plans et des archives des différentes propositions permettent de cerner des personnalités artistiques singulières, malgré un programme bien défini. Les observer, c'est imaginer à quoi le théâtre aurait pu ressembler. Cette exposition est une invitation à découvrir les coulisses de l'histoire de la création du théâtre, du choix du terrain à son inauguration en 1904. Inscrit Monument historique, il est une œuvre architecturale à part entière, fruit du travail de deux architectes diplômés de l'école des Beaux-arts, Charles Duval (1873-1937) et Camille Robida (1880-1938), et ce dans le moindre détail du décor... Une exposition du Musée des Capucins, avec le soutien de l'Association Artistique Le Valentin et des Amis du Musée des Capucins.

Horaires : Du mardi au vendredi, de 14h à 17h30 | Du samedi au dimanche, de 10h à 12h30, et de 14h à 17h30



VISITES GUIDÉES

Sur réservation • Départ Salle Le Valentin

VISITE GUIDÉE : LES SECRETS D'UNE ŒUVRE ARCHITECTURALE

Parcourez l'exposition avec un guide pour découvrir l'histoire de la construction du théâtre et le travail des architectes, avant de vous rendre sur place pour admirer les choix architecturaux et décoratifs...

Dates et horaires : Samedi 9 novembre, 15h et 16h30 (exposition uniquement) • Mercredi 13 novembre, 15h • Samedi 23 novembre, 10h30

Tout public, à partir de 7 ans • Réservation auprès de l'Office de Tourisme



09
nov

CONCERT / THÉÂTRE

Samedi 9 novembre • 20h30

de 10€ à 15€

4 MAINS POUR UN POÈME

Il est des airs qui nous sont familiers sans parvenir à les nommer. Il en est ainsi des premiers accords de la Rhapsody in blue de Georges Gershwin, ou de la Rhapsodie hongroise n°2 de Franz Liszt, dont la virtuosité et l'attrait irrésistible des thèmes ont été repris par la série mythique de dessins animés Looney Tunes. On reconnaît aussi Aquarium, extrait du Carnaval des animaux de Camille Saint-Saëns, maintes fois utilisé au cinéma ou dans la publicité. Mais entendre l'oeuvre entière « en live » avec des poèmes, ou des textes littéraires qui préparent l'oreille et l'esprit à entrer doucement dans la musique, découvrir ou redécouvrir la beauté initiale de ces oeuvres, voilà le pari du trio à 4 mains. Quatre mains pour un poème est l'invitation à entrer dans un monde où les sons parlent et les mots chantent.

ÉVÈNEMENT ASSOCIATIF

Samedi 16 novembre • 14h30 et 20h30

Entrée libre



16
nov

FESTIVAL DE COURTS MÉTRAGES PHOTOGRAPHIQUES

L'association « Les amis de la couleur » organise son 37^{ème} Gala de Courts Métrages Photographiques et le 5^{ème} FestiCoul, Concours de Courts Métrages Photographiques ouvert à tous les auteurs français ou étrangers, en deux séances distinctes : à 14h30 et à 20h30. La programmation comprend 24 courts métrages photographiques d'une durée de 5 à 10 minutes, réalisés soit par des auteurs primés lors du FestiCoul, soit par les membres des Amis de la Couleur. Une buvette et une vente de gâteaux seront organisées à l'entracte, au profit du Téléthon.



06 71 30 07 40

philippe@demurel.fr

THÉÂTRE

Jeudi 14 novembre • 20h30

de 10€ à 25€



14
nov

SMILE

Comment Charlie est devenu Chaplin. C'est ce que raconte « Smile », pièce entièrement en noir et blanc, des décors aux costumes, en passant par les maquillages. Nous sommes en 1910 dans un bar de Londres. Charlie a rendez-vous avec une jeune femme pour lui déclarer sa flamme. Et ce rendez-vous pourrait bien changer sa vie... En utilisant des procédés de mise en scène tels que ralentis, accélérés, flashbacks et changements de points de vues, cette pièce va vous plonger dans l'univers du cinéma de Chaplin le temps d'une bulle de tendresse et de poésie. *Nomination aux Molières 2023 pour la création visuelle et sonore et pour la révélation masculine (Alexandre Faitrouni).*



19
nov

CONCERT - LA BELLE SAISON

Mardi 19 novembre • 20h30

de 10€ à 25€

BEETHOVEN & FAURÉ - CRÉPUSCULAIRES

Pour le centenaire de sa disparition, Simon Zaoui et le Quatuor Strada ont choisi d'exposer la facette la plus sombre de Gabriel Fauré ; les derniers chefs-d'oeuvre de sa vie, que le compositeur passe emmuré dans la surdité la plus totale, ont la couleur d'un au-delà trouble et le parfum enivrant des années folles. Ils entrent ici en résonance avec le monumental Quatuor Op 131 de Beethoven, dont les sourdes mélodies crépusculaires ont aussi, à leur manière, valeur prophétique.

Œuvres : Ludwig van Beethoven - *Quatuor op.131* / Gabriel Fauré - *Nocturnes pour piano seul n°12 op.107* / Gabriel Fauré - *Nocturnes pour piano seul n°13 op.119* / Gabriel Fauré - *Quintette avec piano op.115*.



HUMOUR / ONE MAN SHOW

Mercredi 20 et jeudi 21 novembre • 20h30

de 20€ à 40€

20-21
nov

BENJAMIN TRANIÉ « FÉLICITATIONS ET TOUT ET TOUT »

Philippe Recton et Tiffany Ledut ont l'honneur et la joie de vous convier à leur mariage. Rendez-vous à la mairie à 15h, suivi d'un vin d'honneur et d'un dîner au domaine du Château de Vieux-Sac. Les téléphones, les chiens et vos enfants pénibles ne sont pas admis à la cérémonie. Au prix du mariage, merci d'être généreux dans l'urne.



ÉVÈNEMENT ASSOCIATIF

Dimanche 24 novembre • 16h

Entrée libre

24
nov

CONCERT DE L'ORCHESTRE D'HARMONIE DE COULOMMIERS

L'Orchestre d'Harmonie de Coulommiers vous propose un concert avec un programme varié allant du classique au jazz, en passant par les musiques de films et les variétés. Accessible à tous les publics, ce spectacle est le fruit de la passion de quarante musiciens amateurs unis par l'amour de la musique. Leur désir de partager leur art enrichit la communauté de Coulommiers et bien au-delà. Venez vivre un moment musical riche en émotions et en diversité.

 secretaire.harmoniecoulommiers@gmail.com



ÉVÈNEMENT ASSOCIATIF

Samedi 23 novembre • 20h30

Entrée libre



23
nov

CONCERT DE LA CHORALE CAPELLA

La Chorale Capella, qui fête ses 40 ans cette année, vous invite à un concert exceptionnel en faveur du Téléthon. Composée de 60 choristes amateurs, la chorale interprétera un répertoire éclectique à quatre voix (soprano, alto, ténor, basse), sous la direction de Thomas Lozano. En souvenir de leur participation aux 100 ans de notre Théâtre Municipal, ils seront heureux de renouveler cet engagement solidaire. Les dons récoltés lors de la soirée seront entièrement reversés au Téléthon AFM. « Chanter ensemble dans une ambiance conviviale » telle est leur devise !



26
nov

THÉÂTRE

Mardi 26 novembre • 20h30

De 10€ à 15€

LADJI DIALLO « J'KIFFE ANTIGONE »

C'est avec passion que Ladji Diallo, conteur, musicien et comédien, narre son récit de vie afin de puiser ce qu'il y a de plus profond en lui. Son spectacle tourne autour d'une question : Comment un jeune de banlieue a vu sa vie prendre un tournant décisif le jour où il a découvert le théâtre pendant des cours d'art dramatique au lycée ? Il s'identifie dès lors à la figure d'Antigone à travers les messages qu'elle véhicule et les valeurs qu'elle porte. Nourri, par ses racines africaines dans lesquelles il a découvert la beauté de l'oralité, par sa culture urbaine avec ses codes et son langage, ainsi que par la poésie que lui apporte la montagne où il réside, Ladji Diallo nous offre un spectacle tantôt humoristique, tantôt émouvant, plein de vie et de tendresse.



28
nov

BAL POPULAIRE

Jeudi 28 novembre • 20h

Tarif unique 5€

LE BIOBAL

Quoi de mieux qu'un bal populaire pour terminer la fête et célébrer 120 ans d'histoire, de vie et de spectacles ? Un bug a déréglé la machine à remonter le temps des hits mondiaux joués par le BioBal ! Tous les standards de la sono mondiale depuis un siècle sont passés à la moulinette du passé et du présent par les talentueux musiciens du Tire-Laine. Et si Fela Kuti chantait comme Charles Trenet ? Et si Tino Rossi chantait comme Stromae ? Et si un tube de Michael Jackson se dansait en mode foxtrot ? Vous l'avez bien compris, BioBal revisite les morceaux de musique les plus connus en mélangeant les arrangements d'hier et d'aujourd'hui.

Spectacle debout - Le théâtre se transforme en piste de bal.



LE SAVIEZ-VOUS ?

À l'ouverture du théâtre, un rideau et des décors de scène aujourd'hui disparus ornaient la scène. Ces créations étaient l'œuvre de Paul Lucien Regnard, peintre columérien né en 1875, malheureusement décédé le 1er novembre 1904, avant l'inauguration officielle du théâtre. Une lettre des archives municipales liste quelques-uns de ses décors : un salon riche, un intérieur rustique, une salle médiévale, un paysage et une place publique. Ces décors, montés sur châssis, permettaient des changements rapides entre les scènes. Bien que peu de documents témoignent de ces œuvres, certains témoignages et vieilles photographies laissent entrevoir la richesse de ces créations désormais perdues. Si vous possédez des photos ou documents relatifs à ces décors, n'hésitez pas à les partager avec nous pour enrichir la mémoire du théâtre !

INFOS RÉSERVATIONS



CONDITIONS DE RÉSERVATIONS

- ▶ Réservations auprès de l'Office de Tourisme : 7 Rue du Général de Gaulle, 77120 Coulommiers
- ▶ Réservations par téléphone : 01 64 03 88 09
- ▶ Billetterie en ligne : www.coulommiers.fr
- ▶ Billetterie sur place : une billetterie est mise en place à l'entrée de chaque spectacle (sauf si celui-ci est complet). Veillez à vous munir d'au moins 2 moyens de paiement pour faciliter le flux à l'entrée.
- ▶ Référez-vous à la plaquette culturelle pour toutes les modalités de réservation.

TARIFS RÉDUITS

Peuvent bénéficier du tarif réduit les personnes suivantes :

- ▶ Étudiants
- ▶ Bénéficiaires des minimas sociaux
- ▶ Chômeurs
- ▶ Carte famille nombreuse
- ▶ Retraités
- ▶ Personnes en situation de handicap
- ▶ Moins de 26 ans
- ▶ Moins de 18 ans : de 10€ à 20€

Retrouvez la saison
culturelle et la billetterie
en ligne en
scannant
ce qr-code





Coulommiers

www.coulommiers.fr

 J'aime Coulommiers

 @coulommiersofficiel